

E – 3508
M. A. (Final) Examination -2021
SANSKRIT
Paper Seventh
काव्यशास्त्रम्

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 100

सूचना :— सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः । स्पष्टसुवाच्यलिप्यां प्रश्नाः समाधेयाः ।

इकाई—1

1. अ. काव्यभेदानुक्त्वा सोदाहरणमुत्तमकाव्यं विवेचयत । 10

अथवा

अभिहितान्वयवाद्यविन्वताभिधानवादिनोर्मते तात्पर्यावृत्तिसिद्धान्तं निरूपयत ।

- ब. अभिनवगुप्तं मते रसस्वरूपं वर्णयत । 15

अथवा

श्रीशङ्कुकमते रसस्वरूपं व्याख्यायताम् ।

इकाई—2

2. अ. गुणीभूतव्यंग्यभेदाः सलक्षणाः सोदाहरणाश्च लेखनीयाः । 10

अथवा

सोदाहरणा रसदोषा लेख्याः ।

- ब. गुणानां वर्णधर्मत्वं निराकृत्य सिद्धान्तं व्यवस्थापयत । 15

अथवा

वामनोक्तं गुणानां गुणत्रयेष्वन्तर्भावः प्रदर्शयताम् ।

इकाई—3

3. काव्यप्रकाशधारेण अधोलिखितेषु पञ्चानां अलंकाराणां सोदाहरणं लक्षणं लिखत — 25

- | | | |
|---------------|-----------------|-----------------|
| i. अनुप्रासः | ii. वक्रोक्तिः | iii. रूपकम् |
| iv. अपह्नुतिः | v. विभावना | vi. विशेषोक्तिः |
| vii. संकरः | viii. संसृष्टिः | ix. श्लेषः |
| x. उपमा | | |

इकाई—4

4. आचार्य विश्वनाथानुसारेण शब्दशक्तयः विविच्य लिख्यताम् । 25

अथवा

साहित्य दर्पणानुसारं रूपकभेदानां विवेचनं कुरुत ।
