

ध्वनी-ध्वनीची निर्मिती

उपविषय: दोलक, दोलन व दोलनगती

विभाग 1:

1. गाळलेल्या जागा भरा-

1a. दोलकाची मध्यस्थितीच्या कोणत्याही बाजूला पुढे मागे जाण्याच्या स्थितीला _____ म्हणतात.

1b. दोलकाची मध्यस्थितीच्या कोणत्याही बाजूला पुढे मागे जाण्याच्या स्थितीला _____ म्हणतात.

2. चूक की बरोबर ते सांगा-

2a. ताणलेल्या रबरबॅंडमध्ये कंपने निर्माण होतात तेव्हा बल कार्य करते.

2b. लंबकाचे दोलन होत असताना पृथ्वीचे गुरुत्वाकर्षण कार्य करत असते.

विभाग 2:

3. बहुपर्यायी प्रश्न सोडवा-

3a. रबर ताणल्यानंतर मूळ स्थिती A आणि स्थिती B दरम्यानचे जास्तीत जास्त अंतराला _____.

a. कंपनाचा आयाम.

b. कंपनाची क्षमता

c. कंपनाची वृद्धी

3b. जेव्हा लाकडी गोळा दोऱ्याला बांधून सोडला जातो तेव्हा त्या दोलकाला म्हणतात _____.

a. गोळ्याचे दोलन

b. गोळ्याची वृद्धी

c. लंबक

विभाग 3:

4. खालील नावे लिहा-

4a. ध्वनीची निर्मिती होते _____.

ध्वनी-ध्वनीची निर्मिती

उपविषय: दोलक, दोलन व दोलनगती

5. लघुतरी प्रश्न सोडवा-

5a. आवाजाची निर्मिती कशी होते?

5b. नियतकालिक गती म्हणजे काय?

संक्षिप्त उत्तरे द्या-

6. दोलक म्हणजे काय?

7. दोलन म्हणजे काय?

8. दोलनगती म्हणजे काय?

ध्वनी-ध्वनीची निर्मिती

उपविषय: दोलक, दोलन व दोलनगती

विभाग 4:

थोडक्यात उत्तरे लिहा.

9. कंपनीचा आयाम म्हणजे काय ते उदाहरणासह स्पष्ट करा.

10. ध्वनीची निर्मिती कशी होते?

धवनी-धवनीची निर्मिती

उपविषय: दोलक, दोलन व दोलनगती
