

ध्वनी-ध्वनीची निर्मिती

उपविषय: दोलकाचा दोलनकाळ व वारंवारिता

विभाग 1:

1. गाळलेल्या जागा भरा-

1a. दोलकाला एक दोलन पूर्ण करण्यासाठी लागणाऱ्या कालावधीला म्हणतात _____.

1b. _____ म्हणजे दोलकाने एका सेकंदात पूर्ण केलेली दोलनसंख्या.

2. चूक की बरोबर ते लिहा. -

2a. दोलकाचा आयाम कमी किंवा जास्त झाला तरीही वारंवारिता समान राहाते.

2b. दोलनाचा कालावधी हा दोलकाच्या गतीवर अवलंबून असतो.

विभाग 2:

3. बहुपर्यायी प्रश्न सोडवा-

3a. वारंवारितेचे एकक _____.

a. मीटर

b. किलोमीटर

c. हर्ट्झ

4. खालील नावे लिहा-

4a. 100 हर्ट्झ म्हणजे _____.

5. खालील सुत्रे पूर्ण करा-

वारंवारिता (n) =

विभाग 3:

संक्षिप्त उत्तरे द्या-

6. जुन्या काळी रेल्वे कधी येईल हे पाहण्यासाठी रुळांना कान लावून अंदाज घेत असत, कारणे द्या.

ध्वनी-ध्वनीची निर्मिती

उपविषय: दोलकाचा दोलनकाळ व वारंवारिता

7. दोलनाची वारंवारिता स्पष्ट करा.

विभाग 4:

पुढील प्रयोग वाचा आणि प्रश्नांची उत्तरे द्या.

एक प्लास्टिकची पट्टी घ्या आणि पट्टीचे एक टोक टेबलवर दाबून ठेवा, जेणेकरून पट्टीचा मोठा भाग टेबलाच्या बाहेर आला पाहिजे. आता तुमच्या मित्राला पट्टीचा मोकळा भाग खालच्या दिशेत दाबून सोडण्यास सांगा.

8. पट्टी टेबलावर कशीही ठेवली, तर ध्वनी निर्माण होईल का?

9. पट्टीच्या मोकळ्या भागाची लांबी व येणाऱ्या आवाजात सहसंबंध आहे का?

ध्वनी-ध्वनीची निर्मिती

उपविषय: दोलकाचा दोलनकाळ व वारंवारिता

10. जर टेबलाबाहेर 25 सेमी अशा स्थितीत पट्टी ठेवली व छेडली, तर आवाज येतो का? जर आवाज येत नसेल तर त्याचे कारण शोधा.

धवनी-धवनीची निर्मिती

उपविषय: दोलकाचा दोलनकाळ व वारंवारिता
