

US – 691

Version Code

B

B

VI SEMESTER B.COM./B.B.A. EXAMINATION, MAY 2017
(CBCS) (Fresh) (2016-17 and Onwards)

CREATIVITY AND INNOVATION

Question Booklet Sl. No.

818837

Time Allowed : 3 Hours

Maximum Marks : 70

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

1. Immediately after the commencement of the Examination, you should check that this Booklet does not have any unprinted or torn or missing pages or items, etc. If any of the above defects is found, get it replaced by a Complete Question Booklet of the available series.
2. Write clearly the Question Booklet Version Code A, B, C, D or E, in the appropriate space provided for the purpose, in the OMR Answer Sheet.
3. Enter the name of the Subject, Reg. No., Question Booklet version code and affix Signature on the OMR sheet. As the answer sheets are designed to suit the Optical Mark Reader (O.M.R.) system, special care should be taken to fill those items accurately.
4. This Question Booklet contains 55 questions, Part – A contains 40 questions of one mark each and Part – B contains 15 questions of two marks each. All questions must be attempted. Each question contains four answers, among them one correct answer should be selected and shade the corresponding option in the OMR sheet.
5. All the answers should be marked only on the OMR sheet provided and only with a black or blue ink ball point pen. If more than one circle is shaded / wrongly shaded / half shaded for a given question no marks will be awarded.
6. Questions are in both English and Kannada. If any confusion arises in the Kannada version, please refer to the English version of the questions.
7. Immediately after the final bell indicating the closure of the examination, stop making any further markings in the OMR Answer Sheet. Be seated till the OMR Answer Sheet is collected. After handing over the OMR Answer Sheet to the Invigilator you may leave the examination hall.

ಗಮನಿಸಿ: ಸಾರ್ವತರ್ಮಿಕ ಕಂಪನಿಗಳ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ಈ ಪತ್ರವು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.



PART - A

ವಿಭಾಗ - ಏ

Answer all questions. Each question carries one mark.

(1×40=40)

ಎಲ್ಲಾ ಪರ್ಕೆರ್ಗೆಗೆ ಉತ್ತರವಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿ ಪರ್ಕೆರ್ಗೆ ಒಂದು ಅಂತರೆ.

1. Trademark law protects

- a) Words, symbols or devices that differentiate goods and services from one another
- b) Brand names
- c) Names of specific people and places
- d) Inventions that feature utility function

ವ್ಯಾಪಾರ ಚಿಹ್ನೆಯ ಕಾನೂನು _____ ರಚಿಸುತ್ತದೆ.

- a) ಪದಗಳು, ಚಹ್ಮೆ ಮತ್ತು ಒಂದು ಸರಳ ಮತ್ತು ಸೇವೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತೊಂದರಿಂದ ವ್ಯತ್ಯಾಸಿಸುವ ತಯಾರಿ
- b) ಬ್ರ್ಯಾಂಡ್ ಹೆಸರು
- c) ವರಿಫ್ಯೂಜನ್ ಮತ್ತು ಜಾಗರ್ದ ಹೆಸರು
- d) ಮುಖ್ಯ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಗೋಚರಿಸುವ ಅವಿಷ್ಯಾರ

2. Whatsapp was founded by

- a) Sachin Bansal
- b) Binny Bansal
- c) Jan Koum and Brian Acton
- d) Ankit Bhati

ವಾಟ್ಸ್‌ಅಪ್ ಅನ್ನು ಕಂಡುಂಡಿದವರು

- a) ಸಚಿನ್ ಬನ್ನಾಲ್
- b) ಬಿನ್ನಿ ಬನ್ನಾಲ್
- c) ಜಾನ್ ಕಾಮ್ ಮತ್ತು ಬ್ರೀಯಾನ್ ಆಕ್ಸ್
- d) ಅಂಕಿತ್ ಭಾಟ್

SPACE FOR ROUGH WORK

B



3. Copyright is sometimes called a

- | | |
|---------------------|-------------------|
| a) Additional right | b) Negative right |
| c) Moral right | d) Positive right |

ಕೃತಿಸ್ಥಾನವುವನ್ನು ಕೆಲವು ಬಾರಿ _____ ಎಂತಲೂ ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ.

- | | |
|-------------------|----------------------|
| a) ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಧಿಕಾರ | b) ಯುತ್ತಾತ್ಮಕ ಅಧಿಕಾರ |
| c) ಸ್ನೇಹಿತ ಅಧಿಕಾರ | d) ಧನಾತ್ಮಕ ಅಧಿಕಾರ |

4. Ikebana is Japanese art of

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| a) Paper craft | b) Dress designing |
| c) Vegetable carving | d) Flower arrangement |

ಡಿವಾನಿನ ಕಲೆ ಇಕೆಬಾನಾ _____ ಕಲೆಯಾಗಿದೆ.

- | | |
|---------------|-----------------|
| a) ಪೇಪರ್ ಕಲೆ | b) ಉದುಗೆ ವನ್ಯಾಸ |
| c) ತರಕಾರಿ ಕಲೆ | d) ಮೊವು ಜೋಡಣೆ |

5. The National Song of India was composed by

- | |
|-----------------------------|
| a) Rabindranath Tagore |
| b) Bankim Chandra Chaterjee |
| c) Iqbal |
| d) Jai Shankar Prasad |

ಭಾರತದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಗೀತೆ ರಚಿಸಿದವರು

- | |
|--------------------------|
| a) ರಬೀಂದ್ರನಾಥ್ ಟಾಗೋರ್ |
| b) ಬಂಕಿಮ್ ಚಂದ್ರ್ ಚಟೆರ್ಜಿ |
| c) ಇಕ್ಬಾಲ್ |
| d) ಜ್ಯೇಶಂಕರ್ ಪ್ರಸಾದ್ |

SPACE FOR ROUGH WORK



6. 'Jataka' is the stories of birth of

- | | |
|-----------|-----------|
| a) Shiva | b) Vishnu |
| c) Bheema | d) Buddha |

'ಜಾತಕ'ವು _____ ಜನನದ ಕಥೆಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.

- | | |
|--------|-----------|
| a) ಶಿವ | b) ವಿಷ್ಣು |
| c) ಭೀಮ | d) ಬುದ್ಧ |

7. Rabindranath Tagore was the first non European winner of the nobel prize awarded for

- | |
|-----------------|
| a) Literature |
| b) Architecture |
| c) Sculpture |
| d) Art |

ರಬಿಂದ್ರನಾಥ್ ಲಾಗೋರ್ ರವರು _____ ಕ್ಲಿಕ್ ಸೋಬೆಲ್ ಒಕ್ಕುಮಾನ ಗೆದ್ದಂತಹ ಮೊದಲ ಯೂರೋಪಿಯನ್ ಅಲ್ಲದವರು.

- | |
|----------------|
| a) ಸಾಹಿತ್ಯ |
| b) ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ |
| c) ಶಿಲ್ಪಾಳ್ಯ |
| d) ಕಲೆ |

8. The Lotus temple is located in

- | | |
|--------------|----------------|
| a) New Delhi | b) Bihar |
| c) Mumbai | d) Maharashtra |

ಕಮಲ ಮಹಲ್/ಗುಡಿ ಇರುವುದು _____ ನಲ್ಲಿ.

- | | |
|------------|---------------|
| a) ನವದೆಹಲಿ | b) ಬಿಹಾರ |
| c) ಮುಂಬಯಿ | d) ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ |

SPACE FOR ROUGH WORK

9. Indian literature is one of the _____ in the world.

- a) Richest and oldest
- b) Richest and cheaper
- c) Richest and costlier
- d) Costlier and cheaper

ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಸಾಹಿತ್ಯವು _____ ರಲ್ಲಿ ಒಂದು.

- a) ಶ್ರೀಮಂತ ಮತ್ತು ಪುರಾಣ
- b) ಶ್ರೀಮಂತ ಮತ್ತು ಕಳಬೆ
- c) ಶ್ರೀಮಂತ ಮತ್ತು ದುಂಬಾರಿ
- d) ದುಂಬಾರಿ ಮತ್ತು ಕಳಬೆ

10. 'Ramayana' was written by the poet

- | | |
|--------------|------------|
| a) Kabir Das | b) Vyasa |
| c) Pampa | d) Valmiki |

'ರಾಮಾಯಣ' ಬರೆದ ಕವಿ

- | | |
|-------------|-------------|
| a) ಕಟೀರ್ದಾಸ | b) ವ್ಯಾಸ |
| c) ಪಂಪ | d) ವಾಲ್ಮೀಕಿ |

11. The act of turning new and imaginative ideas into reality is called

- | | |
|---------------|------------------|
| a) Creativity | b) Motivation |
| c) Leadership | d) None of these |

ಒಂದು ಹೊಸ ಕಾಲ್ಯಾಂಕ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮಸ್ತುಸ್ಥಿತಿಗೆ ತರುವುದನ್ನು _____ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ.

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| a) ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕತೆ/ಸೃಜನತೀಲತೆ | b) ಪ್ರೇರಣೆ |
| c) ನಾಯಕತ್ವ | d) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ |

SPACE FOR ROUGH WORK

B

12. Who is the father of Modern Creativity ?

- a) Paul Torrance
- b) Edison
- c) Thomas
- d) Albert

ಅಧ್ಯನಿಕ ಕ್ರಿಯಾಶೈಕೆಯ ವಿಶಾಮುಕ್ತ ಯಾರು ?

- a) ಪಾಲ್ ಟೋರೆನ್ಸ್
- b) ಎಡಿಸನ್
- c) ಥೊಮಸ್
- d) ಅಲ್ಬರ್ಟ್

13. "Creativity is seeing what everyone else has seen, and thinking what no one else has thought." Who said this ?

- a) Albert Einstein
- b) Thomas
- c) Robert Franklin
- d) Robin

"ಕ್ರಿಯಾಶೈಕೆಯು ಎಲ್ಲರೂ ನೋಡಿದನ್ನು ನೋಡುವುದು, ಯಾರೂ ಯೋಚಿಸಿದರ್ಥದನ್ನು ಯೋಚಿಸುವುದು." ಇದನ್ನು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು ?

- a) ಅಲ್ಬರ್ಟ್ ಐನ್‌ಟಿನ್
- b) ಥೊಮಸ್
- c) ರೋಬರ್ಟ್ ಫ್ರಾಲ್ಫ್ರಾನ್
- d) ರೋಬಿನ್

14. Who developed creativity process ?

- a) Robert Franklin
- b) Graham Wallis
- c) Paul Torrance
- d) George

ಕ್ರಿಯಾಶೈಕ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸಿದವರು ಯಾರು ?

- a) ರಾಬರ್ಟ್ ಫ್ರಾಲ್ಫ್ರಾನ್
- b) ಗ್ರಹಂ ವಾಲೀಸ್
- c) ಪಾಲ್ ಟೋರೆನ್ಸ್
- d) ಜಾರ್ಜ್

SPACE FOR ROUGH WORK

B



15. _____ and _____ activities are associated with better focus, enhanced memory and great ability to learn.

- a) Physical activity
- b) Exercise
- c) Exercise and physical activity
- d) Imagination

_____ ಮತ್ತು _____ ಉತ್ತಮ ದೃಷ್ಟಿ, ಜ್ಞಾನಕ ಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮ ಕಲಿಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿದೆ.

- a) ದೃಹಿಕ ಚೆಟುವಟಕೆ
- b) ವ್ಯಾಯಾಮ
- c) ವ್ಯಾಯಾಮ ಮತ್ತು ದೃಹಿಕ ಚೆಟುವಟಕೆ
- d) ಕಲ್ಪನೆ

16. The symbol of Maharaja of Air India is

- a) Copyright
- b) Patent
- c) Trademark
- d) All of the above

ಏರ್ ಇಂಡಿಯಾದ ಮಹಾರಾಜ ಚಿಹ್ನೆಯು _____ ಆಗಿದೆ.

- a) ಕೃತಿಸ್ಥಾಪ್ಯ
- b) ಪೇಟೆಂಟ್
- c) ವ್ಯಾಪಾರ ಚಿಹ್ನೆ
- d) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

SPACE FOR ROUGH WORK

17. The rights of a patentee are

- | | |
|----------------------------------|------------------|
| a) Sell or distribute | b) License |
| c) Assign the property to others | d) All the above |

ಪೇಟೆಂಟ್ ಪಡೆದವರ ಹಕ್ಕಿಗಳು

- | | |
|--------------------------------|-----------------|
| a) ಮಾರುವುದು ಅಥವಾ ವಿತರಿಸುವುದು | b) ಪರವಾನೆ |
| c) ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ಆಷಿ ನಿಯೋಜಿಸುವುದು | d) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ |

18. The trademark of airtel is combination of

- | | |
|--------------------|--------------------|
| a) red and white | b) blue and white |
| c) black and white | d) green and white |

ಆರ್ಟೆಲ್ ಮ್ಯಾರ್ಕ್ ಚಹ್ಯೇಯಲ್ಲಿರುವ ಎರಡು ಬ್ರೋಗ್ಸ್ ಸಂಯೋಜನೆಯು

- | | |
|---------------------|---------------------|
| a) ಕಂಪ್ ಮತ್ತು ಬಿಳಿ | b) ನೀಲಿ ಮತ್ತು ಬಿಳಿ |
| c) ಕಪ್ಪು ಮತ್ತು ಬಿಳಿ | d) ಹಸಿರು ಮತ್ತು ಬಿಳಿ |

19. In India, the literary work is protected until

- | |
|---------------------------------------|
| a) Lifetime of the author |
| b) 25 years after the death of author |
| c) 40 years after the death of author |
| d) 60 years after the death of author |

ಭಾರತದಲ್ಲಿ, ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿಯವರಿಗೆ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

- | |
|--------------------------------|
| a) ಲೇಖಕನ ಜೀವಿತಾವಧಿ |
| b) ಲೇಖಕನ ಮರಣದ ನಂತರದ 25 ವರ್ಷಗಳು |
| c) ಲೇಖಕನ ಮರಣದ ನಂತರದ 40 ವರ್ಷಗಳು |
| d) ಲೇಖಕನ ಮರಣದ ನಂತರದ 60 ವರ್ಷಗಳು |

SPACE FOR ROUGH WORK

B



20. Innovation is

- | | |
|--------------|---------------|
| a) Idea | b) Innovation |
| c) Curiosity | d) Create |
- ನವ್ಯವರ್ತನೆಯ
a) ಕಲ್ಪನೆ
b) ನವ್ಯವರ್ತನೆ
c) ಕುಶಳಿತಲ
d) ಸೃಷ್ಟಿ

21. Among six thinking hats, white hat symbolises

- | | |
|-------------|------------|
| a) Emotions | b) Facts |
| c) Logic | d) Control |

ಆರು ಯೋಜನಾ ಹೊಣಿಗಳಲ್ಲಿ, ಬಳಿಯ ಹೊಣಿ ಎನನ್ನ ಮಾರ್ಚಿಸುತ್ತದೆ ?

- | | |
|----------|-------------|
| a) ಭಾವನೆ | b) ಸ್ತ್ರೀಕೆ |
| c) ತತ್ವ | d) ನಿಯಂತ್ರಣ |

22. Creativity is symbolised by _____ coloured hat.

- | | |
|---------------|--------------|
| a) Red hat | b) Green hat |
| c) Yellow hat | d) Blue hat |

ಕ್ರಿಯಾಶೀಲತೆಯನ್ನು ಬಿಂಬಿಸುವುದು _____ ಬಣ್ಣದ ಹೊಣಿ

- | | |
|----------|---------|
| a) ಕೆಂಪು | b) ಹಸರು |
| c) ಹಸಿಡ | d) ನೀಲ |

23. Creativity is derived from the Latin word

- | | |
|------------|------------|
| a) CREO | b) CREATIT |
| c) CREATIV | d) CREOS |

ಕ್ರಿಯಾಶೀಲತೆ/Creativity ಯನ್ನು ಲಾಟಿನ್ ಪದ _____ ದಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

- | | |
|------------|------------|
| a) CREO | b) CREATIT |
| c) CREATIV | d) CREOS |

SPACE FOR ROUGH WORK

24. "WIPO" stands for

- a) World Intellectual Patent Organisation
- b) World Intellectual Planing Organisation
- c) World Intellectual Property Organisation
- d) World Intellectual Proprietary Organisation

"WIPO" ಎಂದರೆ

- a) ವಿಶ್ವ ಬೌದ್ಧಿಕ ಪೇಟೆಂಟ್ ಸಂಘಟನೆ
- b) ವಿಶ್ವ ಬೌದ್ಧಿಕ ಯೋಜನಾ ಸಂಘಟನೆ
- c) ವಿಶ್ವ ಬೌದ್ಧಿಕ ಆಸ್ತಿ ಸಂಘಟನೆ
- d) ವಿಶ್ವ ಬೌದ್ಧಿಕ ಖಾಸಗ್ಯದ ಸಂಘಟನೆ

25. _____ is a legal monopoly.

- a) Patent
- b) AGMARK
- c) Brand
- d) Copyright

_____ ಕಾನೂನು ಒದ್ದ ವರ್ಕ್‌ಮ್ಯಾನ್.

- a) ಪೇಟೆಂಟ್
- b) ಆಗ್ಮಾರ್ಕ್
- c) ಬ್ರೆಂಡ್
- d) ಕಾಪ್ರಿಚ್

26. Dr. M. S. Subbalakshmi has distinguished herself in the field of

- a) Kathak
- b) Bharatanatyam
- c) Playing violin
- d) Vocal music

ಡಾ. ಎಂ. ಎಸ್. ಸುಬ್ಲಾಕ್ಷ್ಮಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಕ್ಷೇತ್ರ

- a) ಕಥಕ್
- b) ಭರತನಾಟ್
- c) ವಯಲ್ನಾ ಮುಡಿಸುವುದು
- d) ನಾಯನ್

SPACE FOR ROUGH WORK

B



27. Taj Mahal was built on the bank of which river ?

- | | |
|----------------|------------|
| a) Brahmaputra | b) Krishna |
| c) Bhagirathi | d) Yamuna |

ತಾಜ್‌ಮಹಲನನ್ನು ಯಾವ ನದಿಯ ದಂಡಯ ಮೇಲೆ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ ?

- | | |
|----------------|----------|
| a) ಬ್ರಹ್ಮಪುತ್ರ | b) ಕೃಷ್ಣ |
| c) ಭಾಗಿರಥಿ | d) ಯಾಮುನ |

28. 'Yakshagana' belongs to

- | | |
|--------------|-----------|
| a) Jharkhand | b) Punjab |
| c) Karnataka | d) Assam |

'ಯಕ್ಷಗಾನ' ಈ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದು

- | | |
|--------------|-----------|
| a) ರಘೂವೀಂದ್ರ | b) ಪಂಚಾಬ |
| c) ಕರ್ನಾಟಕ | d) ಅಸ್ಸಾಂ |

29. Mobile Theatres exist only in

- | | |
|-----------------|------------|
| a) Assam | b) Kashmir |
| c) Chhattisgarh | d) Manipur |

ಚಲನಾಶ್ರಕ ಚಿತ್ರಮಂದಿರ ಇರುವುದು ಕೇವಲ

- | | |
|----------------|------------|
| a) ಅಸ್ಸಾಂ | b) ಕಾಶ್ಮೀರ |
| c) ಛತ್ತಿಸ್‌ಗಂಡ | d) ಮಾನಿಪುರ |

30. 'Panchatantra' was written by

- | | |
|--------------|-----------------|
| a) Kuvempu | b) Pampa |
| c) Tulsi Das | d) Vishnusharma |

'ಪಂಚತಂತ್ರ'ವನ್ನು ಬರೆದವರು

- | | |
|-------------|---------------|
| a) ಕುವೆಂಪು | b) ಪಂಪ |
| c) ತುಳಸಿದಾಸ | d) ವಿಷ್ಣುಶರ್ಮ |

SPACE FOR ROUGH WORK



31. Name the only Indian Musician to have won Oscar and Grammy Award.

- a) Shankar Mahadevan b) Santhosh Narayanan
c) Amit Trivedi d) A. R. Rahman

ష్టోర్ మతు గ్రామ ప్రతిగొభ్రన్న గెద్దిరువ ఒబ్బెసే భారతీయ సంగీతగారన్నన్న హేచరికి.

- a) ರಂಕರ್ ಮಹಡೇವನ್
 b) ಸಂತೋಷ್ ನಾದಾಯಣನ್
 c) ಅಮಿತ್ ಕೃಷ್ಣ
 d) ಎ. ಆರ್. ರೆಹ್ಮಾನ್

32. Who found Microsoft ?

- a) Thomas Edison b) Steve Jobs
c) Albert d) Bill Gates

ಮೈಕ್ರೋಸಾಫ್ಟ್ ಕಂಡುಹಿಡಿದವರು ಯಾರು?

- a) ಧಾರ್ಮಸ್ವ ಎಡಿಸನ್
 b) ಸ್ವೀವ್ ಜಾಬ್
 c) ಅಲ್ಪಾರ್
 d) ಬಿಲ್ ಗೇಟ್

33. _____ introduced a "Four C" mode 1 of creativity.

- a) James C. Kaufman and Beghetto
 - b) Robinson and Anna Craft
 - c) Ken Robinson
 - d) Margaret Boden

కియాతీలతేయ "4 C" మాదరి పరిచయిస్తాడవరు.

- a) ಜೆಮ್‌ಸಿ. ಕಾರ್‌ಮನ್‌ ಮತ್ತು ಬಫೇಟ್‌
 b) ರಾಬಿನ್‌ಸನ್‌ ಮತ್ತು ಅನ್ನ ಕ್ರಾಂ
 c) ಕೆನ್‌ ರಾಬಿನ್‌ಸನ್‌
 d) ಮಾರ್‌ರೆಚ್‌ ಚೋಡೆನ್‌

SPACE FOR ROUGH WORK

B



34. Narayana Murthy is the founder of

- | | |
|-----------|--------------|
| a) Wipro | b) Accenture |
| c) Airtel | d) Infosys |

ನಾರಾಯಣಮೂರ್ತಿ _____ ನ ಸ್ಥಾಪಕರು.

- | | |
|------------|-----------------|
| a) ವಿಪ್ಲೇ | b) ಅಕ್ಟೆಂಚರ್ |
| c) ಏರೋಟೆಲ್ | d) ಇನ್‌ಪ್ರೋಫೈಸ್ |

35. When was airtel found ?

- | | |
|---------|---------|
| a) 1995 | b) 2012 |
| c) 2015 | d) 2006 |

ಏರೋಟೆಲ್ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾದ ವರ್ಷ ?

- | | |
|---------|---------|
| a) 1995 | b) 2012 |
| c) 2015 | d) 2006 |

36. Innovation is derived from the Latin word

- | | |
|---------------|--------------|
| a) Innovation | b) Innovatus |
| c) Innovity | d) Innova |

Innovation/ನವವ್ಯವಹರನೆ ಎಂಬುದನ್ನ _____ ಲಾಟ್ನ್ ಪದದಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

- | | |
|---------------|--------------|
| a) Innovation | b) Innovatus |
| c) Innovity | d) Innova |

37. Who is/are the founder of Redbus ?

- | | |
|------------------------|---------------------|
| a) Phanindra Sama | b) Charan Padmaraju |
| c) Sudhakar Pasupunuri | d) All the above |

ರೆಡ್‌ಬಸ್‌ನೆ ಸಂಸ್ಥಾಪಕರು ಯಾರು ?

- | | |
|----------------------|-----------------|
| a) ಫೆಂಡ್‌ಎಂಡ್ ಸಮಾ | b) ಚರಣ ಪಡ್ಡರಾಜು |
| c) ಸುಧಾಕರ್ ಪಸುಪುನುರಿ | d) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲರೂ |

SPACE FOR ROUGH WORK



38. In which city Ola Cab was introduced for the first time ?

- a) Mumbai
- b) Delhi
- c) Bangalore
- d) Chennai

Ola ಕಾರ್ಬ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಯಾವ ನಗರದಲ್ಲಿ ಪರಿಚಯಿಸಲಾಯಿತು ?

- a) ಮುಂಬಯಿ
- b) ದೆಹಲಿ
- c) ಬೆಂಗಳೂರು
- d) ಚெನ್ನೈ

39. Flipkart was founded in the year

- a) 2000
- b) 2007
- c) 1995
- d) 1985

ಫ್ಲಿಪ್‌ಕಾರ್ಟ್ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾದ ವರ್ಷ ಯಾವುದು ?

- a) 2000
- b) 2007
- c) 1995
- d) 1985

40. Which of the following cannot be covered under the copyright protection ?

- a) Poems and songs
- b) Computer hardware
- c) Models and sculpture
- d) Computer software

ಕಿಂಗಿನಪ್ಪುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದನ್ನು ಕೃತಿಸ್ಯಾಮ್ರು/copyright ರಕ್ಷಣೆಯಾಗಿಯಲ್ಲಿ ತರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ?

- a) ಕವಿತೆ ಮತ್ತು ಹಾಡುಗಳು
- b) ಗೊಕರ್ಯಾಂತ
- c) ಮಾದರಿ ಮತ್ತು ಶಿಲ್ಪಕಲೆ
- d) ಗೊಕರ್ಯಾಂತ

SPACE FOR ROUGH WORK



PART – B

ಎಭಾಗ - ಬಿ

Answer all questions. Each question carries two marks.

(2×15=30)

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಎರಡು ಅಂಕಗಳು.

41. One of the main aims of creativity in advertising is to gain

- a) Brand Loyalty
- b) Interest
- c) Awareness
- d) Attention

ಜಾಹೀರಾತಿನಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲತೆಯ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವು ಇದನ್ನು ಹೊಂದುವುದು

- a) ಬ್ರಾಂಡ್ ನಿಷ್ಠೆ
- b) ಆಸ್ಟ್ರೀ
- c) ಜಾಗೃತಿ
- d) ಗಮನ ಸೆಳೆಯುವುದು

42. Successful creativity leads from identifying a client's

- | | |
|-------------|------------|
| a) Needs | b) Budget |
| c) Location | d) History |

ಯಾರ್ಥಿಕ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲತೆಯು ಗ್ರಾಹಕನ ಗುರುತಿಸುವುದರಿಂದ ಹುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

- | | |
|-------------|-----------|
| a) ಆವೃತ್ತಕೆ | b) ಆಯವ್ಯಯ |
| c) ಸ್ಥ | d) ಇತಿಹಾಸ |

SPACE FOR ROUGH WORK

B



43. Innovation is a specific function of

- a) Corporate
- b) Market
- c) Entrepreneurship
- d) Technology

ನವ್ಯವರ्तनವೆಯ _____ ನವೀಕರಣ ಕಾರ್ಯವಾಗಿದೆ.

- a) ಕಾರ್ಪೊರೇಟ್
- b) ಮಾರುಕಟ್ಟೆ
- c) ಉದ್ಯಮಕಲೆ
- d) ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ

44. Airtel ringtone is composed by

- a) A. R. Rahman
- b) Shankar Mahadevan
- c) Amit Trivedi
- d) Santhosh Narayanan

ಏರ್ಟೆಲ್ ರಿಂಗ್ ಟಿಫ್‌ನೋನನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು

- a) ಎ.ಆರ್.ರಹಮಾನ್
- b) ಶಂಕರ್ ಮಹಡೇವನ್
- c) ಅಮಿತ್ ತ್ರಿವೇದಿ
- d) ಸಂಥೋಷ್ ನಾರಾಯಣನ್

45. What is full form of MTR ?

- a) Mandya Tiffin Restaurant
- b) Mavalli Tiffin Room
- c) Mavalli Trading Room
- d) None of these

MTR ನ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು ?

- a) ಮಂಡ್ಯ ಟಿಫ್‌ನ್ ರೆಸ್ಟೋರಂಟ್
- b) ಮಾವಳಿ ಟಿಫ್‌ನ್ ರೂಮ್
- c) ಮಾವಳಿ ಟ್ರೇಡಿಂಗ್ ರೂಮ್
- d) ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

SPACE FOR ROUGH WORK

B



46. Reliance Industries is headed by

- a) Mukhesh Ambani
- b) Anil Ambani
- c) Vijay Mallya
- d) Narayan Murthy

ರಿಲಾಯನ್ಸ್ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಮೂಲಿಕ

- a) ಮುಹೇಶ್ ಅಂಬಾನಿ
- b) ಅನಿಲ್ ಅಂಬಾನಿ
- c) ವಿಜಯ್ ಮಲ್ಲ್ಯ
- d) ನಾರಾಯಣಮೂರ್ತಿ

47. The whole of South India was ruled by _____ Empire.

- | | |
|----------------|-----------|
| a) Vijayanagar | b) Chola |
| c) Chera | d) Mughal |

ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಆಳದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ

- | | |
|------------|----------|
| a) ವಿಜಯನಗರ | b) ಚೋಳ |
| c) ಚೇರ | d) ಮುಗಳಿ |

48. Folk paintings are diverse in

- | | |
|-------------|--------------|
| a) India | b) China |
| c) Pakistan | d) Sri Lanka |

ಚಾನಪದ ಚಿತ್ರಕಲೆಯು _____ ನಲ್ಲಿ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ.

- | | |
|--------------|-------------|
| a) ಭಾರತ | b) ಚಿನ್ |
| c) ಪಾಕಿಸ್ತಾನ | d) ಶ್ರೀಲಂಕಾ |

SPACE FOR ROUGH WORK

B



49. Where is Taj Mahal built ?

- a) Agra
- b) Haryana
- c) Punjab
- d) Maharashtra

ತಾಜ್‌ಮಹಲ್ ಎಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ ?

- a) ಆಗ್ರಾ
- b) ಹರಯಾಣ
- c) ಪಂಜಾਬ್
- d) ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ

50. Who is the brand ambassador for advertising Big Basket ?

- a) Amir Khan
- b) Shahrukh Khan
- c) Abhishek Bachchan
- d) Salman Khan

ಬಿಗ್ ಬಾಸ್ಟೆನ್ ಜಾಹೀರಾತಿಗೆ ಗುರುತಿಸಬಂದಿರುವವರು ಯಾರು ?

- a) ಅಮೀರ್ ಖಾನ್
- b) ಶಾರುಖ್ ಖಾನ್
- c) ಅಭಿಷೇಕ್ ಬಚ್ಚನ್
- d) ಸಲ್ಮಾನ್ ಖಾನ್

51. Udaya TV is owned by

- a) Sneha Television Network
- b) Sun Network
- c) Udaya Network
- d) Colors Network

ಉದಯ TV ಯ ಮಾಲೀಕ್ ಹೊಂದಿದ್ದವರು

- a) ಸ್ನೇಹ ಟೆಲಿವಿಷನ್ ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್
- b) ಸುನ್ ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್
- c) ಉದಯ ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್
- d) ಕಲರ್ ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್

SPACE FOR ROUGH WORK

B



52. Which of the following is not an Intellectual Property Law ?

- a) Customs Act, 1962
- b) Trade Mark Act, 1999
- c) Patent Act, 1970
- d) Design Act, 2000

ಕಳೆಗನಪ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಬೊದ್ಡಿಕೆ ಅಸ್ತಿ ನಿಯಮಕ್ಕೆ ಸೇರುವುದಿಲ್ಲ ?

- a) ಕಸ್ಟಮ್ಸ್ ಆಕ್ಟ್ 1962
- b) ವ್ಯಾಪಾರ ಚಿಹ್ನೆ ಕಾಯಿದೆ, 1999
- c) ಪೇಟೆಂಟ್ ಕಾಯಿದೆ, 1970
- d) ವಿನ್ಯಾಸ ಕಾಯಿದೆ, 2000

53. The caves of _____ are famous for their Mural paintings.

- a) Hampi
- b) Bellur
- c) Ajanta and Ellora
- d) Srirangapatnam

_____ ಗುಹೆಗಳು ತಮ್ಮ ಮೂರ್ಚಿಗೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

- a) ಹಂಪಿ
- b) ಬೆಲ್ಲರು
- c) ಅಜಂತಾ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲೋರ
- d) ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣ

SPACE FOR ROUGH WORK

54. The classical Indian dance _____ originated from Tamil Nadu.

- a) Bharatanatyam
- b) Kuchupudi
- c) Mohiniattam
- d) Garba

ಭಾರತದ ಕಾಸ್ಯಾಯ ನೃತ್ಯ _____ ಬಂದಿನ್ನು ತಮಿಳುನಾಡಿನಿಂದ.

- a) ಭರತನಾಟ್ಯಂ
- b) ಕುಚುಪುಡಿ
- c) ಮೋಹಿನಿ ಅಟ್ಟು
- d) ಗರ್ಬಾ

55. Discovery is derived from the word

- a) Discover
- b) Disco
- c) Discooperire
- d) Discoop

Discovery ಎಂಬ ಪದವು _____ ಪದದಿಂದ ಬಂದಿದೆ.

- a) Discover
- b) Disco
- c) Discooperire
- d) Discoop

SPACE FOR ROUGH WORK

B