

(01=2x5)

II ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಸಿ.ಎ. ಪರೀಕ್ಷೆ, ಏಪ್ರಿಲ್ / ಮೇ 2015
(CBCS) (ಖೇತ್ರ) (2014-15 and Onwards)

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ - II

ಸುವರ್ಚಾ ಸಂಪದ ಮತ್ತು ಶೈಳಾನ ಕುರುಕ್ಕೆತ್ತ

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠಾಂತರಗಳು : 70

I. ಅ) ಈ ಪದ್ಯದ ಭಾಷಾರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ: (1x6=6)

ಅವರು ನಮ್ಮ ರೋಟಿ ನಿಡೆ

ಮತ್ತು ನಗೆಯನ್ನು ಕದ್ದದಕ್ಕೆ

ಒಂದು ಸಲ ನಾವು ಆ ಮೇಲಿನವನ

ಅದಾಲತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯ ಕೇಳೋಣ

ಆದರೆ ಸದ್ಯ ದಿಕ್ಕಿ ಹೇಗೆದೆ

ನೋಡು,

ಅವರು ಕದಿಯಬೇಕೆಂದರೂ

ನಮ್ಮ ಬಳಿ ಏನೂ ಉಳಿದಿಲ್ಲ!

ಅ) ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (2x2=4)

1) ವಿಭಾ

2) ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್

3) ಕುವೆಂಪು

4) ಜಿಲ್ಲಾರ್.

ಇ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾದ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. (1x10=10)

1) ತಾಯಿಯೊಬ್ಬ ದುಸ್ಫಳಿ, ಮಗಳ ದುಃಖವಾಗಿ ಕಾಡುವ ಬಗೆ.

2) ಅನ್ವಯಾತ್ಮಕ ಅವಾನವೀಯತೆ ಮೂಡಾಕೊಡು ಚಿನ್ನಸ್ವಾಮಿಯವರ ಕೆವತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ?



II. ಅ) ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. (2×5=10)

- 1) ಗೀವಾರ್ಥ-ನೀಲಾಕ್ಷರು ತಮ್ಮ ಒದೆಯನ ಬಗ್ಗೆ ಹೋರುವ ನಿಷ್ಠೆ ಎಂತಹುದು?
- 2) ಕರ್ಣಾಟಕದ ಕೊಂಡ ಕುಂತಿಯ ಸಂಕಟ.
- 3) ಮುದುಕಿ-ಮಾತೆಯರ ನಡುವಿನ ಸಂಭಾಷಣೆ.

ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (1×10=10)

- 1) ‘ಅಧಿಕಾರ, ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನೇ ಸರ್ವನಾಶ ಮಾಡುತ್ತದೆ’ - ‘ಸೃಜನ ಕುರುಕ್ಕೇತ್ತ’ ನಾಟಕದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) ರುದ್ರ ಮತ್ತು ಕೃಷ್ಣರ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಡುವ “ಕಲಿಯುಗ ಮಹಾಕಾವ್ಯಂ” ಕನಸನ್ನ ಪರಿಚಯಿಸಿ.

III. ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (1×5=5)

- 1) ಜಾಹೀರಾತಿಗೂ ಮಹಿಳೆಗೂ ಇರುವ ಸಂಬಂಧವೆಂಘದು?
 - 2) ಬೋನು ಮತ್ತು ಗಾಡಿಯ ಹೇಳಾಟದ ಸ್ನಾವೇಶ.
- ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (1×10=10)

- 1) ಗಾಡಿಯ ಜೀವನೋವಾಯದ ಮಾರ್ಗಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ವಿಫಲತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) ಜಾತಿ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಕುರಿತಂತೆ ಅಂಬೇಷ್ಟು ಹಾಗೂ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ವಿಚಾರಗಳೇನು? ವಿವರಿಸಿ.

IV. ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (1×5=5)

- 1) ಕಂಪ್ಯೂಟರಿನಲ್ಲಿ ಒಳಕೆಯಾಗಬೇಕಾದ ಕನ್ನಡದ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) ಲೂಸಿಯಾ ಸಿನೆಮಾ ಕುರಿತು ಲೇಖಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (1×10=10)

- 1) ‘ಸಿನೆಮಾ ಮಾಡ್ಯಮವನ್ನು ಯುವಜನರು ಸದುಪಯೋಗಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯ’. ಹೋದೆ? ಚರ್ಚಿಸಿ.
- 2) ‘ಶಕುಂಠಿಲಾದೇವಿ ಬಹುಮುಖ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಕನ್ನಡತೆ’- ವಿವರಿಸಿ.