

Roll No.

[2]

D-3233

B. A. (Part II) EXAMINATION, 2020

DRAWING AND PAINTING

Paper First

(History of Indian Painting)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 50

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt any *five* questions. All questions carry equal marks.

1. भारतीय प्रागैतिहासिक काल के चित्रों के बारे में आप क्या जानते हैं ? समझाइए।
What do you know about Indian pre-historic painting ? Explain.
2. “जोगीमारा की गुफा” चित्रों के बारे में आप क्या जानते हैं ?
What do you know about cave painting of “Jogimara Cave” ?
3. मुगल काल में लघु चित्रों की विशेषताओं को विस्तार से समझाइए।
Explain in detail characteristics of Mughal miniature painting.
4. अजन्ता गुफा के चित्रों पर निबन्ध लिखिए।
Write an essay on Ajanta cave painting.

5. “जहाँगीरकालीन” चित्र शैली पर एक निबंध लिखिए।
Write an essay on “Jahangir period” painting ?
6. राजस्थानी चित्रशैली के बारे में आप क्या जानते हैं ? समझाइए।
What do you know about Rajasthani style painting ?
7. कांगड़ा चित्रशैली पर एक निबन्ध लिखिए।
Write an essay on Kangara style painting.
8. मेवाड़ चित्रशैली पर एक निबन्ध लिखिए।
Write an essay on Mewar style painting.
9. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :
(i) बाघ गुफा
(ii) चम्बा चित्रशैली
(iii) भीमबेटका
(iv) बसोहली चित्रशैली
Write short notes on any *two* of the following :
(i) Bagh cave painting
(ii) Chamba style painting
(iii) Bhimbatka
(iv) Basholi style painting

D-3233

100

(A-38) P. T. O.

(A-38)