

Roll No.

[2]

D-3524

D-3524

M. A. (Final) EXAMINATION, 2020

ANCIENT INDIAN HISTORY, CULTURE AND
ARCHAEOLOGY

(Optional)

Paper Seventh

(Political and Cultural History of Chhattisgarh)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 100

नोट : सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt all the *five* questions. *One* question from each Unit is compulsory. All questions carry equal marks.

इकाई—1

(UNIT—1)

1. प्राचीन छत्तीसगढ़ क्षेत्र की भौगोलिक स्थिति तथा विभिन्न कालों में उसकी सीमाओं का उल्लेख कीजिए।

Describe the ancient geography of Chhattisgarh region and describe its boundaries in various periods.

अथवा

(Or)

छत्तीसगढ़ क्षेत्र के प्रागैतिहासिक शैलचित्रों का विवरण प्रस्तुत कीजिए।

Describe about the prehistoric rock-paintings of Chhattisgarh region.

(A-76) P. T. O.

इकाई—2

(UNIT—2)

2. नल वंशी शासकों के राजनैतिक महत्व पर प्रकाश डालिए।

Throw light on political importance of rulers of Nala dynasty.

अथवा

(Or)

छत्तीसगढ़ के इतिहास में शरभपुरी राजवंश के महत्व का मूल्यांकन कीजिए।

Evaluate the importance of Sharabhpuri dynasty in the history of Chhattisgarh.

इकाई—3

(UNIT—3)

3. मेकल के पाण्डुवंशी शासकों का दक्षिण कोसल के साथ सम्बन्ध का उल्लेख कीजिए।

Describe the relation of Panduvanshi rulers of Mekala with Dakhsin Kosala.

अथवा

(Or)

रतनपुर के कल्चुरी शासकों की राजनीतिक उपलब्धियों पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Write a short note on political achievements of Kalchuri rulers of Ratanpur.

इकाई—4

(UNIT—4)

4. कांकर के सोमवंशी शासकों की उपलब्धियों पर प्रकाश डालिए।

Throw light on achievements of Somvanshi rulers of Kanker.

(A-76)

[3]

अथवा

(Or)

बस्तर के काकतीय वंश के बारे में आप क्या जानते हैं ?

What do you know about Kakatiya dynasty of Bastar ?

इकाई—5

(UNIT—5)

5. प्राचीन दक्षिण कोसल की धार्मिक स्थिति पर एक निबन्ध लिखिए।

Write an essay on Religious Condition of Ancient South Kosala.

अथवा

(Or)

प्राचीन दक्षिण कोसल में मूर्ति शिल्पकला के विकास पर प्रकाश डालिए।

Throw light on development of Sculptural art in ancient South Kosala.