

**Roll No. ....**

**E-3327**

**B. A. (Part III) EXAMINATION, 2021**

**ANCIENT INDIAN HISTORY, CULTURE AND  
ARCHAEOLOGY**

**Paper Second (A)**

**(भारतीय पुरातत्व के मूल तत्व)**

**Time : Three Hours ]**

**[ Maximum Marks : 50**

**नोट :** सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**Attempt all the *five* questions. *One* question from each Unit is compulsory. All questions carry equal marks.**

**इकाई—1**

**(UNIT—1)**

- पुरातत्व विज्ञान की परिभाषा लिखिए एवं पुरातत्व अध्ययन की विषय-वस्तु एवं क्षेत्र को बताइए।

**Define Archeology and explain the scope and area of archaeology.**

**P. T. O.**

अथवा

(Or)

मानवशास्त्र तथा वनस्पतिशास्त्र के साथ पुरातत्व विज्ञान के सम्बन्धों की विवेचना कीजिए।

Define the relation of Archeology with Anthropology and Botany.

इकाई—2

**(UNIT—2)**

2. प्राचीन स्थलों की खोज का वर्णन कीजिए।

Describe the exploration of ancient sites.

अथवा

(Or)

तिथि-निर्धारण की विभिन्न विधियों का संक्षिप्त वर्णन कीजिए।

Describe briefly the different methods of dating.

इकाई—3

**(UNIT—3)**

3. पुरातत्व में सर्वेक्षण का क्या महत्व है ? सर्वेक्षण की प्रमुख वैज्ञानिक विधियों का वर्णन कीजिए।

What is the importance of exploration in archeology ?

Describe the main scientific methods of exploration.

अथवा

(Or)

उत्खनन में पुरासामग्रियों के लेखा-जोखा के महत्व का वर्णन कीजिए।

Describe the importance of recording of antiquities in the excavation.

इकाई—4

**(UNIT—4)**

4. गैरिक मृदभाण्ड पर एक टिप्पणी लिखिए।

Write a note on Ochre coloured pottery.

अथवा

(Or)

चित्रित धूसर मृदभाण्ड संस्कृति पर प्रकाश डालिए।

Throw light on painted grey ware culture.

इकाई—5

**(UNIT—5)**

5. कौशाम्बी उत्खनन का संक्षिप्त विवरण दीजिए।

Describe in brief the excavation of Kaushambi.

अथवा

(Or)

कालीबंगा उत्खनन पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the excavation of Kalibangan.