

E-3550

M. A. (Final) EXAMINATION, 2021

**ANCIENT INDIAN HISTORY, CULTURE AND
ARCHAEOLOGY**

(Compulsory)

Paper Second

(Epigraphy and Palaeography)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 100

नोट :- सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

Note :-Attempt all the five questions. One question from each unit is compulsory. All questions carry equal marks.

इकाई -1 / UNIT -1

1. भारत में लेखन कला के उद्भव एवं विकास पर प्रकाश डालिये ।
Throw light on origin and development of writing.

अथवा / OR

अभिलेख के विभिन्न प्रकारों का वर्णन कीजिए ।
Describe the various type of inscription.

इकाई -2 / UNIT -2

2. अशोक के बारहवें शिलालेख का ऐतिहासिक महत्व बताइये ।
Describe the historical importance of XIIth Rock edict of Ashoka.

अथवा / OR

बेसनगर स्तंभ लेख के ऐतिहासिक महत्व पर प्रकाश डालिये ।
Throw light on historical importance of Besnagar pillar inscription.

इकाई -3 / UNIT -3

3. खारवेल के हाथी गुम्फा अभिलेख के विषय में आप क्या जानते हैं ?
What do you know about Haathi gumpha inscription of Kharvela.

अथवा / OR

रुद्रदामन के जूनागढ़ अभिलेख के ऐतिहासिक महत्व पर प्रकाश डालिये ।
Throw light on historical importance of Junagarh inscription of Rudradaman.

इकाई -4 / UNIT -4

4. स्कंदगुप्त के भीतरी अभिलेख पर प्रकाश डालिये ।
Throw light on Bhitri inscription of Skandgupta.

अथवा / OR

पुलकेशियन-II के ऐहोल अभिलेख का ऐतिहासिक महत्व बताइये ।
Describe the historical importance of Aihole inscription of Pulkeshian-II.

इकाई -5 / UNIT -5

5. महारानी वासटा के सिरपुर लक्ष्मण मंदिर अभिलेख के विषय में आप क्या जानते हैं ?
What do you know about Sirpur Laxman temple inscription of Maharani Vasata.

अथवा / OR

आमोघवर्ष के संजन ताम्र पत्र के ऐतिहासिक महत्व को बताइये ।
Describe the historical importance of Sanjan copper plate of Amoghvarsha.
