

Roll No.

E-3547

M. A. (Previous) EXAMINATION, 2021

ANCIENT INDIAN HISTORY, CULTURE AND
ARCHAEOLOGY

Paper Fourth

(Architecture)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 100

नोट : सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt all the *five* questions. *One* question from each Unit is compulsory. All questions carry equal marks.

इकाई—1

(UNIT—1)

1. प्राचीन भारतीय स्थापत्य के साहित्यिक एवं पुरातात्विक स्रोतों के महत्व पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the importance of literary and archaeological sources in the ancient Indian architecture.

P. T. O.

अथवा

(Or)

मोहनजोदड़ो की नगर-योजना एवं हड़प्पा के धान्यागार का वर्णन कीजिए।

Discuss the town planning of Mohenjodaro and Harappan's godowns.

इकाई—2

(UNIT—2)

2. सौँची स्तूप की वास्तुकला पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the architecture of Sanchi Stupa.

अथवा

(Or)

पल्लवों के मण्डप एवं रथ प्रकार के मन्दिरों पर एक निबन्ध लिखिए।

Write an essay on Mandapa and Ratha types of Pallava temples.

इकाई—3

(UNIT—3)

3. प्रारम्भिक चालुक्य मन्दिरों की वास्तुगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

Highlight the architectural characteristics of early Chalukyan temple.

अथवा

(Or)

सिरपुर के ईंटों के मंदिरों का वर्णन कीजिए।

Describe the brick temple of Sirpur.

इकाई—4

(UNIT—4)

4. उड़ीसा के मंदिर स्थापत्य की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

Bring out the salient features of temple architecture of Orissa.

अथवा

(Or)

जाँजगीर के विष्णु मन्दिर के विशेष सन्दर्भ में कलचुरि मन्दिर स्थापत्य की विवेचना कीजिए।

Discuss the Kalchuri temple architecture with special reference to the Vishnu temple at Janjgir.

इकाई—5

(UNIT—5)

5. एलिफेन्टा में स्थित प्रारम्भिक कलचुरि मन्दिर स्थापत्य को समझाइए।

Explain the temple architecture of the early Kalchuris at Elephanta.

[4]

E-3547

अथवा

(Or)

चोलकालीन मंदिर-वास्तु की विवेचना कीजिए।

Discuss the Chola temple architecture.

E-3547