

Roll No.

Total Printed Pages - 3

F-3543

M.A. (Final) Examination 2022

Sanskrit

Paper - Seventh

(काव्यशास्त्रम्)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks:100

नोटः सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः। सर्वे समानाङ्काः।

इकाई – प्रथम

1. (अ) काव्यप्रकाशदिशा सविस्तरं काव्यकारणं विविच्यताम्।

10 अंक

अथवा

मम्मटमते काव्यलक्षणं सोदाहरणं व्याख्यायताम्।

(ब) काव्यप्रकाशदिशा लक्षणावृत्तिस्वरूपं सप्रभेदं सोदाहरणञ्च
विलिख्यताम्।

15 अंक

P.T.O.

[2]

अथवा

काव्यप्रकाशदिशा संकेतितार्थस्वरूपं सप्रभेदं निरूप्यताम्।

इकाई – द्वितीय

2. (अ) भट्टलोल्लट रसस्वरूपं वर्णयत।

10 अंक

अथवा

भट्टनायकमते रसस्वरूपं निरूप्यताम्।

(ब) काव्यप्रकाशदिशा “नैमित्तिकानुसारेण निमित्तानि
कल्पयन्ते” व्याख्यायताम्।

15 अंक

अथवा

गुणीभूतव्यङ्ग्यकाव्यस्य भेदानुल्लिख्य केचन त्रयः सोदाहरणं
विविच्यताम्।

इकाई – तृतीय

3. मम्मटाचार्यदिशा दोषसामान्यस्य लक्षणं निरूप्य पददोषस्य
केषांचित् पञ्चभेदान् सोदाहरणं विलिख्यताम्।

25 अंक

अथवा

काव्यप्रकाशानुसारेण अधोलिखितेषु पञ्चानां अलंकाराणां
सोदाहरणं लक्षणं लिखित-

(i) समासोक्तिः

F- 3543

[3]

- (ii) अर्थान्तरन्यासः
- (iii) दृष्टान्तः
- (iv) रूपकम्
- (v) दीपकम्
- (vi) अप्रस्तुतप्रशंसा
- (vii) उत्प्रेक्षा
- (viii) आक्षेपः
- (ix) वक्रोक्तिः
- (x) अनुप्रासः

इकाई – चतुर्थ

4. आचार्यविश्वनाथदिशा सविस्तरं सोदाहरणञ्च व्याख्यायताम्।
25 अंक

अथवा

आचार्यविश्वनाथमते महाकाव्यस्य लक्षणं सविस्तरं
लिखत।