

Roll No.

Total Printed Pages - 4

F - 3918**B.Sc. (Home Science) (Part - III)****Examination, 2022****(New Course)****(Group - IV)****Paper B****(Apparel Making and Fashion Designing)***Time: Three Hours]**[Maximum Marks:50*

नोट : सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : Attempt all the five questions. One question from each unit is compulsory. All questions carry equal marks.

इकाई - I / Unit - I

1. शरीर के विभिन्न भागों का स्केच बनाइए।

Sketch different body features.

अथवा/OR

कोई पाँच शरीर की समस्या के बारे में लिखिए एवं परिधान बनाते समय उनके सुधार को समझाइए।

Write about any five figure problems and their remedies for making garments.

इकाई - II / Unit - II

2. फिगर हेड सिद्धांत के बारे में लिखिए एवं एक 12 ½ फैशन आकृति को चित्रित कीजिए।

Write about figure head theory and sketch one 12 ½ fashion figure.

अथवा/OR

कला के सिद्धांतों पर एक निबंध लिखिए।

Write an essay on principles of design.

इकाई - III / Unit - III

3. फैशन क्या है? फैशन पर कौन से कारक अपना प्रभाव डालते हैं?

What is fashion? Which factors affect on fashion?

अथवा/OR**P.T.O.****F - 3918**

[3]

कोई पाँच प्रकार की गले की रेखाओं को चित्रित कीजिए उनके विभिन्न प्रकारों के साथ।

Sketch any five types of Necklines with their different variations.

इकाई - IV / Unit - IV

4. निम्नलिखित को समझाइए -

(A) फ्रिल्स एवं गैदरस्

(B) योकस्

Explain the following -

(A) Frills and Gathers

(B) Yokes

अथवा/OR

विभिन्न प्रकार की बाहों के बारे में आप क्या जानती हैं?

What do you know about different types of sleeves?

इकाई - V / Unit - V

5. बेंगाल का कांथा कढ़ाई पर एक लेख लिखिए।

Write a note on Kantha of Bengal embroidery.

[4]

अथवा/OR

पंजाब की फूलकारी कढ़ाई की सचित्र व्याख्या कीजिए।

Describe Phulkari embroidery of Punjab with diagram.