

Roll No.

Total Printed Pages - 8

F - 384

**M.A. (Second Semester)
EXAMINATION, MAY-JUNE, 2022
HINDI
Paper Eighth**

आधुनिक गद्य साहित्य (उपन्यास, निबन्ध एवं कहानी)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks:80

नोट- निर्देशानुसार सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खण्ड-अ

(प्रत्येक 1 अंक)

(वस्तुनिष्ठ/बहुविकल्पीय प्रश्न)

नोट- सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. गोदान उपन्यास का प्रकाशन वर्ष लिखिए

- (A) 1930
- (B) 1935
- (C) 1936
- (D) 1938

P.T.O.

[2]

2. गोदान उपन्यास में होरी की बेटी का क्या नाम है?

- (A) झुनिया
- (B) सोना
- (C) धनिया
- (D) सिलिया

3. प्रेमचन्द्र के अपूर्ण उपन्यास का क्या नाम है

- (A) गबन
- (B) गोदान
- (C) मंगलसूत्र
- (D) सेवासदन

4. बाणभट्ट की आत्मकथा का प्रकाशन वर्ष लिखिए

- (A) 1946
- (B) 1950
- (C) 1952
- (D) 1960

5. बाणभट्ट की आत्मकथा उपन्यास सर्वप्रथम किस पत्रिका में प्रकाशित हुई थी?

- (A) विशाल भारत
- (B) समालोचक
- (C) हंस
- (D) इनमें से कोई नहीं

F - 384

[3]

6. 'बाणभट्ट की आत्मकथा' उपन्यास किस कोटि की रचना है

- (A) मनोवैज्ञानिक
- (B) ऐतिहासिक
- (C) अस्तित्ववादी
- (D) आँचलिक

7. बालकृष्ण भट्ट किस युग के निबंधकार हैं?

- (A) भारतेन्दु युग
- (B) द्विवेदी युग
- (C) छायावाद युग
- (D) प्रगतिवाद युग

8. 'कविता क्या है' निबंध के लेखक का नाम बताइये

- (A) हजारी प्रसाद द्विवेदी
- (B) हरिशंकर परसाई
- (C) रामवृक्ष बेनीपुरी
- (D) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल

9. 'प्रेमचन्द्र और उनका युग' किताब के लेखक का नाम लिखिए

- (A) डॉ. रामविलास शर्मा
- (B) नंददुलारे बाजपेयी
- (C) डॉ. नगेन्द्र
- (D) आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी

[4]

10. 'तुम चन्दन हम पानी' किस विधा की रचना है

- (A) उपन्यास
- (B) नाटक
- (C) कहानी
- (D) निबंध

11. लहनासिंह किस कहानी का पात्र है?

- (A) बादलों के घेरे
- (B) चीफ की दावत
- (C) उसने कहा था
- (D) पुरस्कार

12. 'गेहूँ बनाम गुलाब' निबंध के लेखक का नाम लिखिए

- (A) हरिशंकर परसाई
- (B) रामवृक्ष बेनीपुरी
- (C) बालकृष्ण भट्ट
- (D) इनमें से कोई नहीं

13. हामिद किस कहानी का पात्र है?

- (A) ईदगाह
- (B) सवा सेर गेहूँ
- (C) ठाकुर का कुँआ
- (D) नमक का दरोगा

[5]

14. 'कहानी: नई कहानी' पुस्तक के लेखक का नाम लिखिए

- (A) विश्वनाथ त्रिपाठी
- (B) नित्यानंद तिवारी
- (C) कृष्णदत्त पालीवाल
- (D) नामवर सिंह

15. 'पुरस्कार' कहानी के नायक का नाम

- (A) वरुण
- (B) अर्जुन
- (C) सूर्यकान्त
- (D) अरुण

16. शामनाथ किस कहानी का पात्र है

- (A) बादलों के घेरे
- (B) चीफ की दावत
- (C) ईदगाह
- (D) पुरस्कार

17. 'बादलों के घेरे' कहानी का रचनाकार

- (A) भीष्म साहनी
- (B) कृष्णा सोबती
- (C) निर्मल वर्मा
- (D) चन्द्रधर शर्मा गुलेरी

[6]

18. निउनिया (निपुणिका) का संबंध किस रचना से है?

- (A) गोदान
- (B) गबन
- (C) चारु चन्द्रलेख
- (D) बाणभट्ट की आत्मकथा

19. 'वैष्णव की फिसलन' निबंध के रचनाकार

- (A) कृष्णा सोबती
- (B) भीष्म साहनी
- (C) शरद जोशी
- (D) हरिशंकर परसाई

20. 'हंस' पत्रिका का शुभारंभ किसके द्वारा हुआ?

- (A) जैनेन्द्र
- (B) प्रेमचन्द्र
- (C) हरिशंकर परसाई
- (D) इनमें से कोई नहीं

खण्ड - ब

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

(प्रत्येक 2 अंक)

नोट: सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. प्रेमचन्द्र के दो उपन्यासों के नाम लिखिये।

[7]

2. हजारी प्रसाद द्विवेदी के दो उपन्यासों के नाम बतायें।
3. होरी के बेटे का क्या नाम था?
4. गोदान के पात्रों के नाम लिखिए।
5. 'बाणभट्ट की आत्मकथा' के पात्रों के नाम लिखिए।
6. 'उसने कहा था' कहानी के पात्रों के नाम बताइये।
7. पुरस्कार कहानी के पात्रों के नाम लिखिए।
8. हामिद के दोस्तों के क्या नाम थे?

खण्ड - स

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

(प्रत्येक 3 अंक)

नोट: सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. हिन्दी कहानी का उद्भव पर प्रकाश डालिए।
2. होरी का चरित्र चित्रण कीजिए।
3. मालती का चरित्र चित्रण कीजिए।
4. लहनासिंह का चरित्रांकन कीजिए।
5. 'वैष्णव की फिसलन,' निबंध का सार बताइए।
6. ईदगाह कहानी का उद्देश्य लिखिए।
7. 'चढ़ती उमर' निबंध का सारांश लिखिए।
8. निउनिया (निपुणिका) की चारित्रिक विशेषताएँ लिखिए।

F - 384

P.T.O.

[8]

खण्ड - द

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

(प्रत्येक 5 अंक)

नोट: सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. उपन्यास के तत्वों के आधार पर 'गोदान' उपन्यास की समीक्षा कीजिए।

अथवा

गोदान में चित्रित समस्याओं पर प्रकाश डालिए।

2. उपन्यास के तत्वों के आधार पर 'बाणभट्ट की आत्मकथा' उपन्यास की समीक्षा कीजिए।

अथवा

कहानी के तत्वों के आधार पर 'चीफ की दावत' कहानी की समीक्षा कीजिए।

3. 'बाणभट्ट की आत्मकथा' में निहित संस्कृति चेतना पर प्रकाश डालिए।

अथवा

हिन्दी निबंध के उद्भव और विकास पर प्रकाश डालिए।

4. कहानी के तत्वों के आधार पर 'उसने कहा था' कहानी की समीक्षा कीजिए।

अथवा

'कविता क्या है' निबंध की विशेषताएँ लिखिए।

F - 384